

# 目 录

<b>第 1 章 绪论</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 社会语言学探源</b> .....	<b>3</b>
1.1.1 基于文献考据的探究 .....	3
1.1.2 基于社会语境的探究 .....	7
<b>1.2 社会语言学的发展</b> .....	<b>10</b>
1.2.1 美国社会语言学的发展.....	11
1.2.2 英国社会语言学的发展.....	14
1.2.3 中国社会语言学的发展.....	19
<b>1.3 社会语言学的基本概念和理念</b> .....	<b>24</b>
1.3.1 基本概念 .....	24
1.3.2 基本理念 .....	28
<b>1.4 本书结构</b> .....	<b>30</b>
<b>1.5 小结</b> .....	<b>35</b>
<b>第一部分 传统与发展</b> .....	<b>37</b>
<b>第 2 章 拉波夫传统的社会语言学</b> .....	<b>39</b>
<b>2.1 变异社会语言学的源起</b> .....	<b>40</b>
2.1.1 同质性语言观.....	40
2.1.2 异质性语言观.....	42
<b>2.2 变异社会语言学的研究方法</b> .....	<b>45</b>
2.2.1 假设—推导.....	46
2.2.2 数理统计 .....	49

2.3	拉波夫的变异研究	50
2.3.1	马萨葡萄园岛的研究	50
2.3.2	纽约地区的研究	55
2.4	埃克特的变异研究	61
2.4.1	言语共同体与实践共同体	62
2.4.2	贝尔顿中学的研究	66
2.5	拉波夫传统的再创新	72
2.6	小结	78
<b>第3章</b>	<b>人类学传统的社会语言学</b>	<b>79</b>
3.1	语言与社会之关系	80
3.1.1	萨丕尔和沃尔夫	80
3.1.2	马林诺夫斯基和戈夫曼	81
3.1.3	海姆斯和甘柏兹	83
3.2	互动社会语言学的源起	85
3.2.1	“互动”的三个特征	86
3.2.2	“互动”与“交际”	88
3.2.3	“言语事件”与“情景化提示”	89
3.3	互动社会语言学的研究方法	93
3.3.1	质的研究	93
3.3.2	质的研究在互动社会语言学中的体现	97
3.3.3	方法论的更新	100
3.4	21世纪的新课题	101
3.4.1	“表演”与“使文本化”	102
3.4.2	言语互动与新媒体依赖	105
3.5	小结	107

<b>第二部分 经典与创新</b> .....	<b>167</b>
<b>第 6 章 语言流动研究</b> .....	<b>169</b>
<b>6.1 全球化及其话语再现</b> .....	<b>170</b>
6.1.1 全球化 .....	170
6.1.2 全球化的再现 .....	171
<b>6.2 语言流动的两种方式</b> .....	<b>172</b>
6.2.1 隐性语言流动 .....	173
6.2.2 显性语言流动 .....	174
<b>6.3 语言流动的特征</b> .....	<b>176</b>
6.3.1 语言流动与社会意象的唤起 .....	177
6.3.2 语言流动与个人上升空间 .....	180
6.3.3 语言流动与新层级的产生 .....	182
<b>6.4 语言流动的复杂性</b> .....	<b>185</b>
6.4.1 购物袋上的语言流动复杂性 .....	185
6.4.2 显性和隐性语言流动的交错 .....	188
6.4.3 指向秩序与指向性秩序的交叉 .....	191
<b>6.5 小结</b> .....	<b>194</b>
<b>第 7 章 风格变异研究</b> .....	<b>195</b>
<b>7.1 变异研究的第三次浪潮</b> .....	<b>195</b>
7.1.1 基本特征 .....	196
7.1.2 典型案例 .....	198
<b>7.2 工具性概念</b> .....	<b>200</b>
7.2.1 “再情景化” .....	201
7.2.2 “指向性” .....	204
<b>7.3 分析框架</b> .....	<b>208</b>

7.4	风格变异研究案例	209
7.4.1	“S 情报站”	209
7.4.2	“殡葬”变迁	214
7.5	小结	222
<b>第 8 章</b>	<b>交际界位研究</b>	<b>223</b>
8.1	交际界位概念的涵义	224
8.1.1	杜博伊斯的定义	225
8.1.2	基斯林的定义	226
8.2	交际界位研究的特征	227
8.2.1	作为协商性行为的交际界位	228
8.2.2	导致不确定后果的交际界位	229
8.2.3	贾菲的概述	231
8.3	交际界位研究的前沿性	232
8.3.1	语言与社会的动态关系	233
8.3.2	对风格的形成与区分的阐释	234
8.3.3	对身份特征的阐释	235
8.4	交际界位研究案例	237
8.4.1	言语互动与交际界位	237
8.4.2	交际界位与语言风格	241
8.5	小结	249
<b>第 9 章</b>	<b>话语互动研究</b>	<b>251</b>
9.1	互动社会语言学的发展	251
9.1.1	从“言语互动”到“话语互动”	252
9.1.2	“话语”与“话语互动”	255

9.2 话语互动研究路径·····	258
9.2.1 分析模型·····	258
9.2.2 分析框架·····	261
9.3 话语互动研究案例·····	263
9.3.1 纵向话语互动·····	264
9.3.2 横向话语互动·····	269
9.3.3 历时话语互动·····	278
9.4 小结·····	284
第 10 章 展望·····	285
10.1 课题多元扩展·····	286
10.2 方法更新拓展·····	289
10.3 理论创新发展·····	293
10.4 学科融合进展·····	297
10.5 小结·····	301
参考文献·····	303
术语表·····	321
索引·····	327
后记·····	339